

## 「讀」領風騷——光復高中國文教師群給家長的一封信

知識浩瀚，人間有情。生命是一本精彩絕倫的書，苦澀甜美或悲歡離合都能開闢孩子眼中的世界。而國文教學應該是最能以文學家細膩的感官風采，以文章來觸發引導孩子認識生命豐富的一門學科。在此謹提出幾項我們希望進來光復的孩子們可以在國文這門課學習到的能力及對他們的期許：

### 一、擴充基礎，加強形音義的能力

字形字音字義就像文章的螺絲，是國文的基礎能力，基礎不深，勢必無法再求精進。在課堂教學上，教師會致力要求孩子在這方面的注意及補充加強，藉每次課堂的抽問及小考，逐步累積孩子的實力，擴充文字學習錦囊中的寶藏。

### 二、喜歡閱讀，愛上知識的魅力

閱讀是所有學習的關鍵，孩子的閱讀興趣、閱讀能力、閱讀品味、閱讀習慣也影響孩子的學習動機、學習態度與學習方法。配合本校圖書館推廣高一新生人手一本「愛閱讀照」，每班設置「班級書箱」及公布「推薦書目」，每學期孩子有基本的閱讀量，並學習撰寫心得；而對積極閱讀的孩子也有嘉勉獎勵，並且鼓勵他們組成小組分享，有伴一起閱讀也是快樂的來源，提高孩子參與並討論的樂趣。進一步鼓勵孩子參加「全國高級中等學校閱讀心得寫作比賽」，寒暑假時有推薦書目供參考，寒暑假作業要求孩子寫一篇讀書心得，依網路讀書會的規定格式撰寫，既可交作業，又能參加比賽，提高榮譽感，也是未來參與大學推甄的良好佐證。

當然這只是拋磚引玉，真正的目的是希望他們養成閱讀的習慣，進而喜歡閱讀、愛上閱讀，進入知識無垠的殿堂並樂在其中。分享食物如果是一種快樂，那麼分享知識就是無價的快樂。而閱讀理解能力也是近年來大考的重要指標，教師也會配合課本引導類推相關讀本或文章，使孩子對課內主題學習印象更深刻。也歡迎家長一起融入閱讀的樂趣，孩子耳濡目染下的影響會更顯著。

### 三、編織作文，突破寫作的瓶頸

作文能力，幾乎就是語文學習的綜合表現指標。由寫作的低谷到山腰到頂峰，也許是一條漫長培養的路，但只要開始就不嫌遲。藉由平日的語文基礎訓練擁有基本的遣詞造句能力，進而從不同的題材去觸發他們的感受，平日要求及訓練細心觀察的能力，而閱讀的加強也是寫作題材能擴充的來源。作文就是「小題大作」，從細處去寫去描摹，感受才能深刻有味。規定學期中至少完成四篇作文，兩次在月考中進行，考前每班會有相關題型學習單預先講解練習，統整高中三年寫作多元的作文題型，而作文的分數皆配合大考統測 24 分的配分標準評定，使學生熟悉命題方式而能有好表現。

### 四、懂得思考，累積生命的能量

不同的篇章記述，引領孩子去體悟世界的豐富精采，以更廣闊的胸襟去善待周遭的人事物，學習面對人生的挫折時該如何轉彎。比如讀蘇轍的〈黃州快哉亭記〉：「使其中坦然，不以物傷性，將何適而非快？」點出心胸坦蕩，就是快樂的來源；比如念《詩經·蓼莪》：「蓼蓼者莪，匪莪伊蒿。哀哀父母，生我劬勞。」使孩子感受父母養育之辛勞。好文章取之不竭，人生的道理與涵蘊，教養盡在其中。

我們誠摯希望所有光復的孩子，都能因為國文這門課的陶冶及訓練，一個個成為溫柔敦厚、喜愛閱讀的小孔丘，變身自信瀟灑並且妙筆生花的小李白。108 新課綱國語文技術型高中的素養內涵之一正是提升思辨能力與專業知能，並將人文視野融入專業領域。不管是國保班、旗艦班或職科升學班，教師們的考試難度或有不同，但期待孩子從中學習從中思考從中獲益的心是不變的。共勉之。

光復高中 國文教學團隊 敬上